



مداول سافتار دروس پودمانهای تدوین فیلم

فصل اول: پودمان پایه فیلم

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	اصول ارتباط جمعی	۱
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	۲	۱	فیزیک نور و آزمایشگاه	۲
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	۲	۱	فیزیک صوت و آزمایشگاه	۳
	۱۹۲	۱۲۸	۶۴	۸	۴	۵	جمع	

فصل دوم: پودمان کاربرد تجهیزات فنی تدوین

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کاربرد رایانه در صدا و تصویر	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تجهیزات فنی	۲
صنعت موارثام	۱۶	-	۱۶	۱	-	۱	ایمنی در حرفه	۳
	۶۴	۳۲	۳۲	۲	۱	۲	شناخت مواد خام	۴
	۱۷۶	۹۶	۸۰	۸	۳	۵	جمع	

فصل سوم: پودمان ادبیات نمایشی فیلم

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	زیبا شناسی	۱
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	ادبیات نمایشی	۲
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	۱	۲	روش تحقیق	۳
	۱۷۶	۹۸	۸۰	۸	۳	۵	جمع	

فصل چهارم: پودمان تدوین و آزمایشگاه مقدماتی فیلم

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	تظری	جمع	عملی	تظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تدوین فیلم ۱	۱
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	فیمبرداری ۱	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	آزمایشگاه تدوین ۱	۳
آزمایشگاه تدوین	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	موسیقی فیلم	۴
جمع	۲۰۸	۱۲۸	۸۰	۹	۴	۵		



فصل پنجم: پودمان صداگذاری و میکس فیلم

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	تظری	جمع	عملی	تظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تدوین صدا	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	بازسازی و میکس صدا در فیلم	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	صداگذاری و میکس ویدئویی	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	پروژه	۴
جمع	۱۹۲	۱۲۸	۶۴	۸	۴	۴		

فصل ششم: پودمان تدوین و آزمایشگاه پیشرفته ۲

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	تظری	جمع	عملی	تظری		
تدوین فیلم ۱	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	تدوین فیلم (۲)	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تدوین ویدئویی	۲
تدوین فیلم ۱	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	تدوین فیلم (۳)	۳
آزمایشگاه تدوین ۱	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	آزمایشگاه تدوین (۲)	۴
جمع	۲۲۴	۱۲۸	۹۶	۱۰	۴	۶		

فصل هفتم: پودمان کارگردانی فیلم

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	منشی گری صحنه	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کارگردانی	۲
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	برنامه ریزی و مدیریت تولید	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	زبان فنی	۴
	۱۷۲	۹۶	۸۰	۸	۳	۵	جمع	



فصل هشتم: پودمان عمومی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	ادبیات فارسی و آئین نگارش	۱
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	معارف اسلامی ۱	۲
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	اخلاق و تربیت اسلامی	۳
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	زبان خارجی	۴
	۳۲	۳۲	-	۱	۱	-	تربیت بدنی	۵
	۱۹۲	۳۲	۱۶۰	۱۱	۱	۱۰	جمع	

فصل نهم: پودمان کارآموزی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	کارآموزی	۱
								۲
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	جمع	

فصل اول: پودمان پایه

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	اصول ارتباط جمعی	۱
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	نورپردازی	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	زیبایی شناسی	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	فیزیک نور و صدا	۴
جمع	۲۰۸	۱۲۸	۸۰	۹	۴	۵		



فصل دوم: پودمان برنامه‌ریزی و پشتیبانی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	برنامه‌ریزی و مدیریت تولید	۱
	۹۶	۶۴	۱۶	۳	۲	۱	شناخت مواد خام	۲
نصبت مواد خام	۱۶	-	۱۶	۱	-	۱	ایمنی در حرفه	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تجهیزات فنی	۴
جمع	۱۷۶	۹۶	۸۰	۸	۳	۵		

فصل سوم: پودمان عکاسی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	تاریخ عکاسی و سبک‌شناسی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	عکاسی در فضای باز	۲
عکاسی در فضای باز	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	عکاسی خبری	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کارگاه عکاسی	۴

فصل چهارم: پودمان ظهور و چاپ عکس

جدول سافتکار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت			پیش نیاز
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۱	کنترل کنتراست	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	تحت موزیکام
۲	ظهور چاپ رنگی و اتوماتیک	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	دایرکتور تولید های ویژه آو عکاسی
۳	نورپردازی پرتره	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	نورپردازی
۴	پروژه	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
جمع		۴	۴	۸	۶۴	۱۲۸	۱۹۲	

فصل پنجم: پودمان فیلمبرداری ۱

جدول سافتکار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت			پیش نیاز
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۱	فیلمبرداری و نورپردازی	۲	۱	۳	۳۲	۳۲	۶۴	
۲	فیلمبرداری (۱)	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۳	عکاسی و فیلمبرداری کاربردی	۴	۴	۸	۱۶	۶۴	۸۰	
جمع		۴	۴	۸	۶۴	۱۲۸	۱۹۲	

فصل ششم: پودمان لابراتوار و جلوه‌های ویژه

جدول سافتکار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت			پیش نیاز
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع	
۱	لابراتوار و جلوه‌های ویژه (۱)	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	
۲	لابراتوار و جلوه‌های ویژه (۲)	۱	۱	۲	۱۶	۳۲	۴۸	لابراتوار جلوه‌های ویژه ۱
۳	زبان فنی	۲	-	۲	۳۲	-	۳۲	
۴	کارگاه ویدئویی	۱	۲	۳	۱۶	۶۴	۸۰	
جمع		۵	۴	۹	۸۰	۱۲۸	۲۰۸	



فصل هفتم: پودمان فیلم برداری (۲)

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	اصول فیلم برداری با صدا	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کاربرد کامپیوتر در صدا و تصویر	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	طراحی صحنه برای عکاسی و فیلم برداری	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	صدا برداری ۱	۴
	۱۹۲	۱۲۸	۶۴	۸	۴	۴	جمع	



فصل هشتم: پودمان عمومی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	ادبیات فارسی و آئین نگارش	۱
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	معارف اسلامی ۱	۲
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	اخلاق و تربیت اسلامی	۳
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	زبان خارجی	۴
	۳۲	۳۲	-	۱	۱	-	تربیت بدنی	۵
	۱۹۲	۳۲	۱۶۰	۱۱	۱	۱۰	جمع	

فصل نهم: پودمان کارآموزی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	کارآموزی (۱ و ۲)	۱
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	جمع	



فصل اول: پودمان پایه نقاشی متمرک

مدول سافتار دروس

پیش نیاز درس	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	اصول ارتباط جمعی	۱
	۶۴	۳۲	۳۲	۳	۱	۲	روش تحقیق	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	فیزیک نور و صدا	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	صدا و اکوستیک	۴
	۱۸۴	۹۲	۹۲	۹	۳	۶	جمع	

فصل دوم: پودمان مقدماتی فیلم انیمیشن

مدول سافتار دروس

پیش نیاز درس	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۸۰	۶۴	۱۶	۳	۲	۱	تولید فیلم انیمیشن	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	فیلمنامه انیمیشن (۱)	۲
فیلمنامه انیمیشن ۱	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	فیلمنامه انیمیشن (۲)	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کارگاه ویدیوئی	۴
	۲۲۴	۱۶۰	۶۴	۹	۵	۴	جمع	

فصل سوم: پودمان طراحی و نقاشی

مدول سافتار دروس

پیش نیاز درس	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	نقاشی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	سبک‌شناسی نقاشی متحرک	۲
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	تکنیکهای نقاشی متحرک	۳
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	طراحی و نقاشی متحرک	۴



فصل چهارم: پودمان فیلمبرداری انیمیشن

جدول سافت‌تار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	فیلمبرداری ۱	۲	۱	۳	۳۲	۶۴	
۲	فیلمبرداری ۲	۱	۲	۳	۶۴	۸۰	
۳	تولید فیلم انیمیشن	۱	۱	۲	۱۶	۴۸	
جمع		۴	۴	۸	۱۲۸	۱۹۲	

فصل پنجم: تدوین و صدا گذاری

جدول سافت‌تار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	کاربرد رایانه در صدا و تصویر	۱	۲	۳	۱۶	۶۴	
۲	باند سازی و میکس صدا در فیلم	۱	۱	۲	۱۶	۴۸	
۳	تدوین	۲	۱	۳	۳۲	۶۴	
جمع		۴	۴	۸	۶۴	۱۲۸	

فصل ششم: پودمان فیلم‌های عروسکی متمرکز

جدول سافت‌تار دروس

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد			تعداد ساعت		
		نظری	عملی	جمع	نظری	عملی	جمع
۱	حرکت در فیلم‌های عروسکی	۱	۱	۲	۱۶	۴۸	
۲	ساخت عروسک‌های تک فریم	۲	۱	۳	۳۲	۶۴	
۳	لابراتوار جلوه‌های ویژه	۲	۱	۳	۳۲	۶۴	
جمع		۵	۳	۸	۸۰	۱۷۶	

فصل هفتم: پودمان کارگردانی فیلم انیمیشن

جدول سافتار دروس

پیش نیاز درس	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
زبان خارجی	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	زبان فنی	۱
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کارگردانی انیمیشن (۱)	۲
کارگردانی انیمیشن (۵)	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	کارگردانی انیمیشن (۲)	۳
	۱۶	-	۱۶	۱	-	۱	ایمنی در حرفه	۴
	۴۸	۳۲	۱۶	۲	۱	۱	پروژه	۵
	۱۹۲	۹۶	۹۶	۹	۳	۶	جمع	



فصل هشتم: پودمان عمومی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	ادبیات فارسی و آئین نگارش	۱
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	معارف اسلامی ۱	۲
	۳۲	-	۳۲	۲	-	۲	اخلاق و تربیت اسلامی	۳
	۴۸	-	۴۸	۳	-	۳	زبان خارجی	۴
	۳۲	۳۲	-	۱	۱	-	تربیت بدنی	۵
	۱۹۲	۳۲	۱۶۰	۱۱	۱	۱۰	جمع	

فصل نهم: پودمان کارآموزی

جدول سافتار دروس

پیش نیاز درس	تعداد ساعت			تعداد واحد			عنوان درس	ردیف
	جمع	عملی	نظری	جمع	عملی	نظری		
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	کارآموزی	۱
	۲۴۰	۲۴۰	-	۲	۲	-	جمع	

فهرست پودمانهای دوره کاردانی ناپیوسته علمی کاربردی فیلمسازی - کمک کارگردانی

<u>فصل</u>	<u>نام دوره</u>	<u>تعداد واحد</u>	<u>زمان</u>	<u>کد دوره</u>	<u>صفحه</u>
-	مقدمه	-	-	-	۱-۲
اول:	پودمان پایه	۸ واحد	۱۷۶ ساعت	۱۸-۹۱-۳۱-۳-ف	۳-۱۴
دوم:	پودمان برنامه ریزی و پشتیبانی	۸ واحد	۱۷۶ ساعت	۱۸-۹۲-۳۱-۳-ف	۱۵-۲۸
سوم:	پودمان فیلمبرداری	۸ واحد	۱۷۶ ساعت	۱۸-۹۳-۳۱-۳-ف	۲۹-۴۲
چهارم:	پودمان صداگذاری فیلم	۸ واحد	۱۷۶ ساعت	۱۸-۹۴-۳۱-۳-ف	۴۳-۵۴
پنجم:	پودمان تدوین	۸ واحد	۱۹۲ ساعت	۱۸-۹۵-۳۱-۳-ف	۵۵-۶۶
ششم:	پودمان جلوه های ویژه	۸ واحد	۱۷۶ ساعت	۱۸-۹۶-۳۱-۳-ف	۶۷-۸۱
هفتم:	پودمان کارگردانی	۱۱ واحد	۲۵۶ ساعت	۱۸-۹۷-۳۱-۳-ف	۸۲-۹۵
هشتم:	پودمان عمومی	۱۱ واحد	۱۹۲ ساعت	۱۸-۹۸-۳۱-۳-ف	۹۶-۱۰۶
نهم:	پودمان کارآموزی	۲ واحد	۲۴۰ ساعت	۱۸-۹۹-۳۱-۳-ف	۱۰۷-۱۱۴

جمع

۷۲ واحد

۱۷۶۰ ساعت



مشخصات پودمانهای برنامه کاردانی ناپیوسته گرافیک

ردیف	نام پودمان	نام درس	تعداد اعتبار	ساعت			پودمان پیش نیاز	پیش نیاز
				نظری	عملی	جمع		
۱	پایه	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۲	۱۶	۴۸	۶۴	—	—
		تاریخ هنر ایران	۲	۳۲	—	۳۲	—	—
		طراحی پایه	۲	—	۶۴	۶۴	—	—
		مبانی رایانه و کاربرد آن	۲	۱۶	۴۸	۶۴	—	—
۲	ارتباط تصویری سطح ۱	پرسپکتیو	۲	۱۶	۳۲	۴۸	—	—
		تصویر سازی ۱	۳	۱۶	۶۴	۸۰	مبانی هنرهای تجسمی او ۱ و کارگاه طراحی	پایه
		مبانی هنرهای تجسمی ۲	۲	۱۶	۳۲	۴۸	—	—
		کارگاه طراحی	۲	—	۶۴	۶۴	طراحی پایه	—
۳	ارتباط تصویری سطح ۲	کارگاه گرافیک رایانه ۱	۲	—	۶۴	۶۴	—	مبانی رایانه و کاربرد آن
		کارگاه گرافیک رایانه ۲	۲	—	۶۴	۶۴	—	مبانی رایانه و کاربرد آن
		صفحه آرائی (ارتباط تصویری ۱)	۳	۱۶	۶۴	۸۰	—	مبانی هنرهای تجسمی او ۱ و ۲، کارگاه طراحی
		کاربرد خوشنویسی در گرافیک	۳	۱۶	۶۴	۸۰	—	—
۴	ارتباط تصویری سطح ۳	تصویر سازی ۲	۳	۱۶	۶۴	۸۰	—	تصویر سازی ۱
		کارگاه گرافیک رایانه ۳	۲	—	۶۴	۶۴	—	مبانی رایانه و کاربرد آن
		هندسه نقوش	۱	—	۴۸	۴۸	—	—
		طراحی نشانه‌ها (ارتباط تصویری ۳)	۳	۱۶	۶۴	۸۰	—	مبانی هنرهای تجسمی او ۲ و کارگاه طراحی، هندسه نقوش
۵	ارتباط تصویری سطح ۴	آشنایی با عکاسی	۲	۱۶	۴۸	۶۴	—	مبانی هنرهای تجسمی او ۱ و ۲ و کارگاه طراحی
		طراحی پوستر (ارتباط تصویری ۲)	۳	۱۶	۶۴	۸۰	—	صفحه آرائی
		مبانی و فنون چاپ	۳	۳۲	۳۲	۶۴	—	—
		کارگاه گرافیک رایانه ۴	۲	—	۶۴	۶۴	—	مبانی رایانه و کاربرد آن
۶	ارتباط تصویری سطح ۵	تاریخ هنر جهان	۲	۳۲	—	۳۲	—	—
		بازاریابی و تبلیغات	۲	۳۲	—	۳۲	—	—
		زبان تخصصی انگلیسی	۲	۳۲	—	۳۲	—	زبان خارجه عمومی
		کارگاه چاپ دستی مقدماتی	۲	—	۶۴	۶۴	—	—
۷	کارورزی	تجزیه و تحلیل آثار گرافیک	۳	۳۲	—	۳۲	—	ارائه در ترم سوم به بعد
		کارورزی	۲	—	۲۴۰	۲۴۰	—	—



جدول پودمان های دوره کاردانی سخت افزار کامپیوتر (۷۲ واحد - ۱۶۰۰ ساعت)

شماره پودمان	نام پودمان	مشخصات پودمان	شماره درس	نام درس پودمان	تعداد ساعات پودمان	تعداد واحد پودمان	پیشنیاز	هم نیاز
۰۱	عمومی	۲۰۸ ساعت	۱۱۰۱	فارسی	۴۸	۳	-	-
			۱۱۰۲	معارف اسلامی (۱)	۳۲	۲	-	-
			۱۱۰۳	اخلاق و تربیت اسلامی	۳۲	۲	-	-
			۱۱۰۴	تربیت بدنی	۳۲	۱	-	-
			۱۱۰۵	زبان خارجی	۴۸	۳	-	-
			۱۱۰۶	جمعیت و تنظیم خانواده	۱۶	۱	-	-
۰۲	ریاضی، فیزیک، آمار	پایه ۱۶۰ ساعت	۱۲۰۱	ریاضی عمومی	۴۸	۳	-	-
			۱۲۰۲	آمار و احتمالات	۴۸	۳	۱۲۰۱	-
			۱۲۰۳	فیزیک الکتریسته	۳۲	۲	-	-
			۱۲۰۴	آزمایشگاه فیزیک الکتریسته	۳۲	۱	۱۲۰۳	-
۰۳	برنامه سازی	اصولی ۱۴۴ ساعت	۱۳۰۱	برنامه سازی کامپیوتر (۱)	۴۸	۳	-	-
			۱۳۰۲	کارگاه کامپیوتر	۹۶	۲	۱۳۰۱	-
۰۴	ریاضی کاربردی و نقشه کشی صنعتی	اصولی ۱۴۴ ساعت	۱۳۰۳	زبان فنی	۳۲	۲	-	-
			۱۳۰۴	نقشه کشی صنعتی	۶۴	۲	-	-
۰۵	مدار های الکتریکی	اصولی ۱۴۴ ساعت	۱۳۰۵	ریاضیات کاربردی	۴۸	۳	۱۲۰۱	-
			۱۳۰۶	مدارهای الکتریکی	۴۸	۳	۱۲۰۳	-
			۱۳۰۷	آزمایشگاه مدارهای الکتریکی	۳۲	۱	۱۳۰۶	-
			۱۳۰۸	کارگاه عمومی برق	۴۸	۱	-	-
			۱۳۰۹	اصول سرپرستی	۱۶	۱	*	-
۰۶	مدارهای الکترونیک و منطقی	اصولی ۱۶۰ ساعت	۱۳۱۰	مدارهای منطقی کامپیوتر	۴۸	۳	۱۲۰۴	-
			۱۳۱۱	آزمایشگاه مدارهای منطقی کامپیوتر	۳۲	۱	۱۳۰۵	-
			۱۳۱۲	الکترونیک	۴۸	۳	-	۱۳۱۴
			۱۳۱۳	آزمایشگاه الکترونیک	۳۲	۱	۱۳۱۲	-
۰۷	معماری کامپیوتر و ریزپردازنده	تخصصی ۱۶۰ ساعت	۱۳۱۴	معماری کامپیوتر	۴۸	۳	-	-
			۱۳۱۵	آزمایشگاه معماری کامپیوتر	۳۲	۱	۱۳۱۴	-
			۱۳۱۶	ریز پردازنده	۴۸	۳	-	-
			۱۳۱۷	آزمایشگاه ریز پردازنده	۳۲	۱	۱۳۱۶	-
۰۸	دستگاههای جانبی کامپیوتر	تخصصی ۲۴۰ ساعت	۱۳۱۸	اصول اندازه گیری الکترونیکی	۳۲	۲	۱۳۱۸	-
			۱۳۱۹	دستگاههای جانبی	۳۲	۲	-	۱۳۱۷
			۱۳۲۰	آزمایشگاه دستگاههای جانبی	۳۲	۱	۱۳۲۱	-
			۱۳۲۱	کاربرد مغایرات در کامپیوتر	۴۸	۳	-	۱۳۱۸
۰۹	پروژه سخت افزار	تخصصی ۲۴۰ ساعت	**	درس اختیاری	۹۶	۳	**	-
			**	درس اختیاری	۹۶	۳	**	-
			-	پروژه سخت افزار	۱۴۴	۳	-	-

* بعد از پودمان ۰۴ انتخاب گردد.

** بعد از پودمان ۰۷ انتخاب گردد.



مشخصات پودمانهای برنامه گردانی ناپیوسته علمی - کاربردی

فناوری اطلاعات و ارتباطات

ردیف	نام پودمان	نام درس	تعداد واحد	ساعت		
				نظری	عملی	جمع
۱	پایه	- ریاضی عمومی - آمار و احتمالات - فیزیک الکترواستاتیک و مغناطیس - آزمایشگاه فیزیک الکترواستاتیک و مغناطیس	۲	۲۸	-	۲۸
			۲	۲۸	-	۲۸
			۲	۲۸	-	۲۸
			۱	۳۲	۳۲	-
۲	برنامه‌سازی کامپیوتر	- مبانی کامپیوتر و برنامه‌سازی - زبانهای برنامه‌نویسی وب - ساختمان داده‌ها	۳	۲۸	۱۶	۴۴
			۲	۳۲	۳۲	-
			۲	۳۲	۳۲	-
۳	مدیریت داده‌ها	- تجزیه و تحلیل سیستم‌ها - پایگاه داده‌ها - آزمایشگاه پایگاه داده‌ها	۲	۳۲	۳۲	-
			۲	۲۸	-	۲۸
			۱	۳۲	۳۲	-
۴	مدیریت شبکه‌های کامپیوتری	- سیستم‌های عامل مدیریت شبکه - آزمایشگاه سیستم‌های عامل مدیریت شبکه - شبکه‌های کامپیوتری - آزمایشگاه شبکه‌های کامپیوتری - آشنایی با مبانی امنیت شبکه	۲	۳۲	-	۳۲
			۱	۳۲	۳۲	-
			۲	۳۲	-	۳۲
			۱	۳۲	۳۲	-
			۲	۲۸	۳۲	۱۶
۵	مبانی IT	- مبانی فناوری اطلاعات - محیطهای چند رسانه‌ای - مهندسی اینترنت - زبان تخصصی	۲	۳۲	۳۲	-
			۲	۳۲	۳۲	-
			۲	۲۸	۳۲	۱۶
			۲	۳۲	-	۳۲
۶	کاربرد IT	- مهندسی فناوری اطلاعات - مباحث ویژه - تجارت الکترونیکی - طراحی و پیاده‌سازی کتابخانه الکترونیکی - مستندسازی	۳	۳۲	۳۲	-
			۲	۳۲	-	۳۲
			۲	۳۲	۳۲	-
			۲	۳۲	۳۲	-
			۱	۱۶	-	۱۶
۷	کارآموزی	- پروژه - کارآموزی	۲	۱۲۲	۱۲۲	-
			۲	۲۲۰	۲۲۰	-
۸	عمومی		۱۱	۱۶۰	۳۲	۱۹۲



برنامه آموزشی کاردانی پودمانی علمی - کاربردی تربیت مترجم اسناد و مدارک

شماره	نام دروس	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	عملی	کل
۱	پودمان پایه	۱۰	۱۲۸	۸۰	۲۰۸
۲	پودمان خواندن و درک مفاهیم	۱۰	۱۴۴	۳۲	۱۷۶
۳	مکالمه	۸	۶۴	۱۴۴	۲۰۸
۴	اصول نگارش و ترجمه	۱۰	۹۶	۱۲۸	۲۲۴
۵	پودمان ترجمه اسناد و متون حقوقی	۶	۶۴	۹۶	۱۶۰
۶	تربیت مترجم اسناد و مدارک بازرگانی	۸	۸۰	۱۱۲	۱۹۲
۷	تربیت مترجم اسناد و مدارک سیاسی	۶	۶۴	۹۶	۱۶۰
۸	کارآموزی	۲	-	۲۴۰	۲۴۰
۹	پودمان دروس عمومی	۱۲	۱۷۶	۳۲	۲۰۸
		۷۲	۸۱۶	۹۶۰	۱۷۷۶



برنامه آموزشی کاردانی پودمانی علمی - کاربردی تربیت مترجم نوار و فیلم

ضوابط و شرایط دوره :

برای ورود به هر پودمان یا دوره های پودمانی آزمون ورودی وجود ندارد ولی در پایان هر پودمان یا هر دوره آزمون متخصص همان پودمان یا دوره برگزار می شود و موفقیت در آزمون شرط دریافت گواهی مربوطه خواهد بود. برای دریافت مدارک کاردانی گذراندن پودمان عمومی (پودمان متشکل از دروس عمومی دوره های کاردانی ناپیوسته) مطابق برنامه های مصوب، داشتن شرایط ورود به دوره های کاردانی و موفقیت در آزمون هریک از پودمانها الزامی است.

- سایر شرایط مطابق آئین نامه های مصوب وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

می باشد.

شماره	نام پودمان	تعداد واحد	ساعت		
			نظری	علمی	کاربردی
۱	پودمان پایه	۱۰	۱۲۸	۸۰	۲۰۸
۲	خواندن و درک مفاهیم	۱۰	۱۴۴	۳۲	۱۷۶
۳	پودمان مکالمه	۸	۶۴	۱۴۴	۲۰۸
۴	پودمان اصول نگارش و ترجمه	۱۰	۹۶	۱۲۸	۲۲۴
۵	ترجمه کتبی نوار و فیلم	۱۰	۶۴	۱۹۲	۲۵۶
۶	ترجمه شفاهی نوار فیلم	۱۰	۶۴	۱۹۲	۲۵۶
۷	کارآموزی	۲	-	۲۴۰	۲۴۰
۸	پودمان دروس عمومی	۱۲	۱۷۶	۳۲	۲۰۸
	جمع	۷۲	۷۳۶	۱۰۴۰	۱۷۷۶



مشخصات پودمان های برنامه کاردانی ناپیوسته علمی-کاربردی تبلیغات و بازاریابی

پودمان پیشنیاز	پیشنیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	نام پودمان	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	-مبانی جامعه شناسی -مبانی روان شناسی -مبانی اقتصاد -مبانی حقوق -مبانی ارتباط انسانی	مفاهیم اجتماعی	۱
-	ارتباط تصویری - - ارتباط تصویری	۴۸ ۴۸ ۴۸ ۳۲	۳۲ ۳۲ ۳۲ -	۱۶ ۱۶ ۱۶ ۳۲	۲ ۲ ۲ ۲	-طراحی و چاپ -ارتباط تصویری -عکاسی و تبلیغ -مبانی هنر	تصویر گری	۲
مفاهیم اجتماعی	- - مبانی ارتباط انسانی مبانی جامعه شناسی و مبانی روانشناسی	۶۴ ۳۲ ۴۸ ۴۸ ۴۸	۴۸ - ۳۲ ۳۲ ۳۲	۱۶ ۳۲ ۱۶ ۱۶ ۱۶	۲ ۲ ۲ ۲ ۲	-کاربرد نرم افزارهای رایانه ای در تبلیغات -مبانی آمار -روش تحقیق -رسانه شناسی -تغییرات اجتماعی	تحقیق اجتماعی	۳
مفاهیم اجتماعی	رسانه شناسی رسانه شناسی، مبانی جامعه شناسی و مبانی روانشناسی مبانی ارتباط انسانی، مبانی جامعه شناسی و مبانی روانشناسی -	۴۸ ۴۸ ۴۸ ۴۸	۳۲ ۳۲ ۳۲ ۳۲	۱۶ ۱۶ ۱۶ ۱۶	۲ ۲ ۲ ۲	-روزنامه نگاری -مخاطب شناسی تبلیغات -روابط عمومی و تبلیغات -برگزاری نمایشگاه	ارتباط جمعی	۴
مفاهیم اجتماعی	زبان خارجه مبانی حقوق، مبانی اقتصاد دروس پایه مبانی بازاریابی - -	۳۲ ۳۲ ۳۲ ۴۸ ۱۶ ۱۲۰	- - - ۳۲ - ۱۲۰	۳۲ ۳۲ ۳۲ ۱۶ ۱۶ -	۲ ۲ ۲ ۲ ۱ ۱	-زبان تخصصی -مبانی بازاریابی -اصول مدیریت -فنون مذاکره -کسب و کار از دیدگاه اسلام -کارورزی ۱	بازاریابی	۵
ارتباط جمعی	- مبانی بازاریابی و مخاطب شناسی تبلیغات مخاطب شناسی تبلیغات رسانه شناسی - -	۳۲ ۴۸ ۴۸ ۴۸ ۳۲ ۱۲۰	- ۳۲ ۳۲ ۳۲ - ۱۲۰	۳۲ ۱۶ ۱۶ ۳۲ ۳۲ -	۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۱	-سازمانها و کانونهای تبلیغاتی -اصول و فنون تبلیغ -پیام و پیام نویسی تبلیغات -ارتباط با رسانه ها -اخلاق تبلیغات و بازاریابی - کارورزی ۲	تبلیغ	۶

